# 2 YEARS MA HINDI PROGRAMME

## (Programme Structure & Evaluation Scheme)

***(As per CBCS guidelines)***

**Academic Session**-2024-25

w.e.f. 2023-24

Glocal School of Arts & Social Science

# GLOCAL UNIVERSITY

Delhi-Yamunotri Marg (State Highway 57), Mirzapur Pole, Dist - Saharanpur, U.P. - 247121, India

# Glocal University, Saharanpur

## एम0ए0 (हिन्दी)

(शैक्षणिक सत्रः 2023–24 से प्रारम्भ)

चयन आधारित क्रडिट पद्धति **(**सी0बीसी0एस**)** के अनुसार

| एम. ए. (हिन्दी) दो वर्षीय स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| सेमेस्टर– प्रथम | | | | | | | | | |
| क्र. सं0 | पेपर कोड **(Paper Code)** | **पाठ्क्रम का नाम (Title of the Course)** | | | | **Credits** | Evaluation Scheme | | |
| | | | **L** | **T** | **P** | | **Internal** | **External** | **Total** |
| 1 | HNMM101 | हिन्दी साहित्य की ऐतिहासिक परम्परा | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| 2 | HNMM102 | पूर्वमध्यकालीन काव्य | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| 3 | HNMM103 | उत्तर मध्यकालीन काव्य | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| 4 | HNMM104 | प्रयोजनमूलक हिन्दी | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| | किसी एक इलेक्टिव पाठ्यक्रम **(Elective Course)** का चयन करें | | | | | | | | |
| 5 | HNME105 | व्यावहारिक हिन्दी पत्रकारिता और अनुवाद | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| | HNME106 | हिन्दी साहित्य की अन्य गद्य विधाएं | | | | | | | |
| | HNME107 | हिन्दी दलित विमर्श और साहित्य | | | | | | | |
| | प्रथम सेमेस्टर का कुल क्रेडिट – | | | | | 20 | | | |

| एम. ए. (हिन्दी) दो वर्षीय स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| सेमेस्टर– द्वतीय | | | | | | | | | |
| क्र. सं0 | पेपर कोड **(Paper Code)** | **पाठ्क्रम का नाम (Title of the Course)** | **Hours per Week** | | | **Credits** | Evaluation Scheme | | |
| | | | **L** | **T** | **P** | | **Internal** | **External** | **Total** |
| 1 | HNMM201 | भारतीय साहित्य | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| 2 | HNMM202 | भाषा विज्ञान एवं हिन्दी भाषा | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| 3 | HNMM203 | हिन्दी भाषा का व्याकरणिक स्वरुप | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| 4 | HNMM204 | पत्रकारिता प्रशिक्षण | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| | किसी एक इलेक्टिव पाठ्यक्रम **(Elective Course)** का चयन करें **-** | | | | | | | | |
| 5 | HNME205 | विशेष अध्ययनः किसी एक रचनाकार का | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| | HNME206 | हिन्दी साहित्य और सिनेमा | | | | | | | |
| | HNME207 | भाषिक सम्प्रेषणः स्वरूप और सिद्धान्त | | | | | | | |
| | **द्वितीय सेमेस्टर का कुल क्रेडिट –** | | | | | **20** | | | |
| | **प्रथम वर्ष का कुल क्रेडिट** | | | | | **40** | | | |

## एम. ए. (हिन्दी) दो वर्षीय स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम

### सेमेस्टर– तृतीय

| क्र. सं0 | पेपर कोड (Paper Code) | पाठ्क्रम का नाम (Title of the Course) | | | | Credits | Evaluation Scheme | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | L | T | P | | Internal | External | Total |
| 1 | HNMM301 | आधुनिक गद्य साहित्य | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| 2 | HNMM302 | भारतीय नाट्य साहित्य एवं रंगमंच | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| 3 | HNMM303 | भारतीय एवं पाश्चात्य काव्य शास्त्र तथा हिन्दी समालोचना | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| | किसी एक इलेक्टिव पाठ्यक्रम **(Elective Course)** का चयन करें **-** | | | | | | | | |
| 4 | HNME304 | रंगमंच सिद्धान्त और इतिहास | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| | HNME305 | विशेष अध्ययनः हिंदी नाटक का कोइ युग | | | | | | | |
| | HNME306 | भारतीय भाषाओं का रंगमंच (रचनाओं के माध्यम से) | | | | | | | |
| 5 | किसी एक इलेक्टिव पाठ्यक्रम **(Open Elective)** का चयन करें **-** | | | | | | | | |
| | HNMO301 | हिदी सृजनात्मक लेखन | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| | HNMO302 | भाषा विज्ञान | | | | | | | |
| | **तृतीय प्रथम सेमेस्टर का कुल क्रेडिट –** | | | | | 20 | | | |

## एम. ए. (हिन्दी) दो वर्षीय स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम

### सेमेस्टर– – चतुर्थ

| क्र. सं0 | पेपर कोड (Paper Code) | पाठ्क्रम का नाम (Title of the Course) | | | | Credits | Evaluation Scheme | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | L | T | P | | Internal | External | Total |
| 1 | HNMM401 | आधुनिक काव्य | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| 2 | HNMM402 | छायावादोत्तर काव्य | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| 3 | HNMD451 | लघु शोध एवं मौखिक परीक्षा | 0 | 0 | 4 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| | किसी एक इलेक्टिव पाठ्यक्रम **(Elective Course)** का चयन करें **-** | | | | | | | | |
| 4 | HNME403 | किसी एक रचनाकार का विशेष अध्ययन | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| | HNME404 | साहित्यिक निबन्ध | | | | | | | |
| | HNME405 | हिन्दी साहित्य का इतिहास | | | | | | | |
| 5 | किसी एक इलेक्टिव पाठ्यक्रम **(Open Elective)** का चयन करें **-** | | | | | | | | |
| | HNMO401 | हिन्दी भाषा शिक्षण | 4 | 0 | 0 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| | HNMO402 | लोक संस्कृतिः विस्तार और अभिव्यक्ति के आयाम | | | | | | | |
| | **चतुर्थ प्रथम सेमेस्टर का कुल क्रेडिट –** | | | | | 20 | | | |
| | **द्वितीय वर्ष का कुल क्रेडिट** | | | | | 40 | | | |

| | |
|---|---|
| प्रथम वर्ष का कुल क्रेडिट | **40** |
| द्वितीय वर्ष का कुल क्रेडिट | **40** |
| **TOTAL DEGREE CREDITS** | **80** |

**#HNMM- Core Course (**मूल पाठ्यक्रम**), H N M E - Elective Course (**ऐच्छिक पाठ्यक्रम**), H N M O- Open Elective (**मुक्त ऐच्छिक पाठ्यक्रम**), HNMD- Research Course,**

**Total Credits: 80**

**Grand Total 2000**